

Принята на заседании
Педагогического совета
МБДОУ №19
г. Невинномысска
протокол от 28.09.2018г. №2

Утверждена:
приказом МБДОУ №19
г. Невинномысска
от 28.09.2018г. № 306

Рабочая программа

по реализации основной образовательной программы для группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида
№ 19 «Тополёк» с приоритетным осуществлением художественно - эстетического направления воспитания
г. Невинномысска
средняя группа с 12 часовым пребыванием
на 2018 – 2019 учебный год

воспитатель: Браткова Ю.Ф.

Ставропольский край
город Невинномыссск
2018 год

Содержание образовательной программы

I часть – обязательная	3
1. Целевой раздел:	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2. Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения программы	5
Целевые ориентиры на этапе завершения я освоения Программы	5
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	6
2. Содержательный раздел:	9
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями	9
2.2.1 Социально-коммуникативное развитие	9
2.2.2. Познавательное развитие	12
2.2.3. Речевое развитие	17
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	20
2.2.5. Физическое развитие	22
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	25
2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	30
3. Организационный раздел:	30
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	30
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	31
3.3. Кадровые условия реализации Программы	34
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	35
3.5. Планирование образовательной деятельности	36
3.6. Режим дня и распорядок	38
II часть – ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	44
1. Содержание работы по парциальным программам	44
Перечень литературных источников	46

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана, для реализации основной образовательной муниципальной бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 19 «Тополёк» с приоритетным осуществлением художественно - эстетического направления воспитанников» города Невинномыска, разработанной на основе образовательной программы дошкольного образования «Радуга» (научный руководитель Е.В. Соловьева) и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) для детей 4-5 лет группы общеразвивающей направленности. Рабочая программа разработана с учетом требований для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа разработана с учетом требований, действующих основных нормативных документов:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012года №273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года №1014 г. Москва
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года №1155 г. Москва.

Рабочая программа (далее – РП) - нормативный документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса во второй младшей группе для детей 4-5 лет.

Рабочая Программа детей 4-5 лет в целом направлена на формирование общей культуры дошкольника; развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка; сохранение, укрепление его здоровья.

Общий объем программы рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

(игровой, коммуникативной, музыкально-художественной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- совместную и самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Наполняемость группы в соответствии с СанПиНом 2 кв. м на ребенка 4-5 лет.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа направлена на достижение основных **целей и задач**:

Цели	Задачи
Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	1. обеспечивать охрану здоровья 2. Способствовать физическому развитию 3. Способствовать физиологическому развитию
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка	1. Способствовать становлению деятельности 2. Способствовать становлению сознания 3. Закладывать основы личности
Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	1. Создавать атмосферу эмоционального комфорта 2. Создавать условия для творческого самовыражения

Данная структура обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 4-5 лет.

Содержание деятельности педагога определяется основными задачами работы с детьми и путями их реализации. В задачах максимально отражены все образовательные области. Решение задач осуществляется как посредством собственных методических ресурсов, так и путем интеграции различных образовательных областей. Содержание Рабочей Программы охватывает все предусмотренные ФГОС ДО образовательные **области**:

1. **Социально – коммуникативная** (моральное воспитание, социализация, труд);
2. **Познавательная** (мир природы, мир человека, математическое представление);
3. **Речевая** (лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи, произносительная сторона речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте);
4. **Художественно – эстетическая** (художественная литература, изобразительное искусство, музыка);
5. **Физическая** (охрана здоровья, физическое развитие, безопасность).

Интеграция образовательных областей осуществляется также посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему.

Представленные в таблицах по возрастным группам программные задачи являются обязательной **частью** программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

В соответствии со ФГОС ДО Рабочая Программа построена на следующих принципах:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество образовательной организации с семьёй;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня ДОО. Не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), не являются основной объективной оценки подготовки детей.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте:

1. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
2. Использует специфические, культурно - фиксированные предметные действия, знает значения бытовых предметов (ложки, расчески, карандаш и т.д.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в игровом и бытовом поведении.
3. Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек.
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослых.
5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
6. Обладает интересом к стихам, песням, и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
7. У ребёнка развита крупная моторика; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и т.д.)

1.3. Развивающее оценивание качества индивидуального развития детей

Ребёнок в возрасте 4 - 5 лет:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;

- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

В Рабочей Программе в рамках **речевого развития** 4-5 лет предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников. Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста - логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года - с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом.

Педагогическая диагностика проводится на основе методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями. Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи. При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного специалиста - логопеда.

Анализ деятельности **по художественно-эстетическому** направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы. Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.

Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Ребёнок в возрасте 4 - 5 лет:

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, соперничает их героям.

По формированию **математических представлений** в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 4 - 5 лет:

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный - короткий (в сравнении с длинным), высокий - низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;

- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди - сзади (вверху - внизу, близко - далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и воспитателями в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

2. Содержательный раздел

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями

Содержание Рабочей программы включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.2.1 Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта;
- Формирование готовности к совместной деятельности;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на

основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре. Для этого необходимо:
- в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности - познания, помощи другим, созидания и т. п.;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

Для этого необходимо:

- в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;
- побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.);
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат. Для этого необходимо:
- знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;

- показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);
- показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;
- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения;
- иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
- развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
- рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями. Для этого необходимо:
 - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
 - выражать радость при встрече с ребёнком;
 - использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
 - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
 - формировать отношение к окружающему миру;
 - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
 - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Для этого необходимо:

- побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них;
- эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия;
- внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу;
- использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы;
- создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции;

- организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада;
- создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное - через практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- закладывать основы морального поведения:
- формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;
- формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;
- формировать начальные эталонные представления о добре и зле. Для этого необходимо:
- моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах.

Использовать схему: обидчик - пострадавший - носитель справедливости;

- читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей.

2.2.2. Познавательное развитие

- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (формах, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве во времени и т.д.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Реализация регионального компонента осуществляется в процессе введения дополнительного материала в содержание непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое), в ходе самостоятельной деятельности детей, в содержание прогулок, в организации занятий, в создании предметно-развивающей среды в ДООУ.

Программа социализации личности ребенка-дошкольника в социопропространственной среде «Мир, в котором я живу», Р.М. Литвиновой, имеет региональный компонент.

Цель программы: приобщение ребенка старшего дошкольного возраста к культуре, его самореализация в ней, развитие и саморазвитие его духовных и физических сил, формирование ценностных ориентаций личности при помощи предметно развивающей среды.

Задачи программы:

- Подготовка детей к жизни в определенном социокультурном пространстве в соответствии с социальными требованиями. Обеспечить социальную ориентировку детей через обогащение их опыта.
- Формирование нравственно ценного творчески мыслящего человека, ориентированного на общечеловеческую культуру.
- Развитие и самоопределение личности в гармонии с общечеловеческой и региональной культурой на основе формирования способности полноценно и творчески функционировать в обществе.
- Культивирование ценностного отношения к каждому человеку, его индивидуальным самобытным проявлениям.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;
- развивать представления о мире человека:
- продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);
- начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;
- закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов;
- зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); \
- на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
- дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;
- развивать представления о мире природы:
- продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
- обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;
- продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:

- расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
- закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверх и т. п.).
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы;
- объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);
- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком;
- знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;
- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- формировать отношение к окружающему миру;
- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);
 - формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира;
- дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
- осваивать счёт в пределах 10;
- знакомить с цифрами;
- дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;
- дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;
- учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой - больше - самый большой»;
- осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
- развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
- формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
- создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;
- формирование интереса к математике.

2.2.3. Речевое развитие

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Развивающая программа М. Л. Лазарева «Здравствуй» разработана на основе современных научных подходов к воспитанию детей дошкольного возраста в рамках существующих образовательных стандартов. Цель: помочь педагогам и родителям в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни через сказки. В программу входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом, содержание включает в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние

потребности личностного роста детей. Основное внимание уделено сохранению естественности развития ребёнка, построению прочного фундамента жизнеутверждающей, созидательной и творческой личности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь:
- продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
- поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
- учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
- вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.);
- обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
- начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.);
- формировать грамматический строй речи:
- упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);
- формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий);

- учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);
- учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);
- упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный);
- упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
- развивать произносительную сторону речи:
- развивать фонематический слух;
- закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
- отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
- упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
- выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
- упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
- учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);
- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием;
- дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;

- упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова;
- формировать интерес к книге и художественной литературе;
- приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;
- ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент);
- мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);
- корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

2.2.4. Художественно – эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Содержание воспитательно-образовательного процесса в ДОУ по приоритетному направлению развития определяется: парциальной программой «Театр – творчество - дети» Н.Т. Сорокиной

Задачи программы:

- Развивать творческих способностей;
- Развитие эстетических способностей;
- Развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- Активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- Овладение навыками общения и коллективного творчества;
- Развитие мимики, жестов, интонационно выражать чувства.
- Развивать находчивость, воображение, фантазию речь детей;

- Формировать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.

Реализуется в занятиях один раз в неделю. В совместной деятельности (в различных видах детской деятельности, в ходе выполнения режимных моментов) реализуется во всех возрастных группах.

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи программы:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии;
- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства».

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов.

Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;

- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

2.2.5. Физическое развитие

- Приобретение опыта в двигательной деятельности;
- Развитие физических качеств;
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми и правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной схеме;

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

Оздоровительно – развивающая программа М. Л. Лазарева «Здравствуй» разработана на основе современных научных подходов к воспитанию детей дошкольного возраста в рамках существующих образовательных стандартов. Программа направлена на оздоровление детей в детском саду и в семье. Цель: помочь педагогам и родителям в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни. В программу входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. При этом, содержание включает в себя обширный сказочный материал, отражает и формирует внутренние потребности личностного роста детей. Основное внимание уделено сохранению естественности развития ребёнка, построению прочного фундамента жизнеутверждающей, созидающей и творческой личности.

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию;
- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
- начать знакомить детей с элементами спортивных игр;
- обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
- создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие;
- совершенствовать выполнение основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей:
- создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;

- предупреждать нарушения зрения;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья: совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: закреплять навыки культурного поведения за столом;

- закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
- закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну;
- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья:

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации, её корпоративной культурой.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьёй:

Цель взаимодействия с семьёй - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;

- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту;
- не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости. Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений: проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого; способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний); проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников ДОУ:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий - методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения;
- обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;

- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;
- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:
- проводить родительский лекторий;
- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом;
- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение;
- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов);
- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов.

Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности - Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

- в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; - семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.); осуществлять семейные исследовательские проекты.

2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Дети, которым необходима коррекционная помощь в развитии, направляются на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию города Невинномыска, по рекомендации закрепленных за ДОО учителя-дефектолога и (или) учителя-логопеда.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Деятельность педагога-психолога направлена на обеспечение психологического благополучия воспитанников и их семей.

- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;
- развитие индивидуальных особенностей детей;
- создание благоприятного для развития ребенка психологического климата;
- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.
- ведение соответствующей документации:
 - перспективный план работы на год;
 - планы и программы проводимых занятий по адаптации детей к ДОО, консультации родителям (по направлениям деятельности: развивающая, коррекционная, профилактическая);

В качестве основных видов деятельности психолога выступают: психологическое *просвещение* как приобщение взрослых и детей к психологическим знаниям; *психопрофилактика*, направленная на сохранение психологического здоровья детей; психологическое *консультирование* всех участников образовательно-воспитательного процесса;

психодиагностика развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, личностных и межличностных особенностей с целью определения психологических причин проблем и трудностей в обучении и воспитании с последующей их **коррекцией**.

Основные направления работы педагога – психолога в группе:

- работа с детьми в период адаптации (с вновь прибывшими детьми);
- работа с родителями (консультирование).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Предметно - развивающая среда группы:

1. способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов - восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;
2. учитывает разные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, изобразительную, музыкально-художественную, трудовую, чтение (восприятие художественной литературы));
3. организована в соответствии с основными принципами:
 - полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;
 - трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
 - вариативности, согласно которому характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для

разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;

- информативности среды, предусматривающему разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением;
- стабильности и динамичности среды, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка
- целостности образовательного процесса, обеспечивающий содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическому, социально-личностному;- познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

5. учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников;

6. учитывает особенности эмоционально-личностного развития ребенка и предполагает, «зоны приватности» - специальные места, в которых ребенок хранит свое личное имущество для любимого вида деятельности, «зоны отдыха» (мягкие подушечки, легкие прозрачные шторы, палатка - домик);

7. учитывает возрастные и поло ролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

8. способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
---	------------------

<p>Групповые комнаты</p> <p>Расширение индивидуального двигательного опыта детей</p> <p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p> <p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> <p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта</p> <p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p> <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p> <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты».) • Предметы - заместители • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Наличие художественной литературы • Тематические выставки • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и т.п.) • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Альбомы - раскраски • Детские музыкальные инструменты • Магнитофон
---	--

<p>деятельности</p> <p>Спальные места</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Музыкально - дидактические игры • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Конструкторы с металлическими деталями • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолеты и т.д.) • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: • ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Игрушки для улицы

3.3. Кадровые условия реализации РП

Работа по Рабочей Программе не требует наличия специальных материальных условий, но предполагает высокий уровень профессионализма, заинтересованность в детях и готовность постоянно обучаться и развиваться со стороны педагога. К педагогу, реализующему Программу, предъявляются определённые профессиональные требования.

3.4. Материально-техническое обеспечение ООП ДО

МБДОУ №19 г. Невинномысска обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управляет, осуществляя образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение следующих требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения ДОУ, осуществляющую образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Формы организации обучения детей

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Содержание	Средняя группа
------------	----------------

Наименование возрастных групп	
Количество возрастных групп в каждой параллели	1
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года	Сентябрь - декабрь, Январь - май
Продолжительность учебной недели	Понедельник – пятница
Недельная образовательная нагрузка	10
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-
Регламентирование образовательного процесса на день	Расписание организованной образовательной деятельности
Сроки проведения мониторинга	Сентябрь, май
График каникул	1,2 неделя января, июнь, июль, август
	Суббота, воскресенье
Праздничные дни	Согласно ТК РФ

Сетка занятий средней группы определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет то минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах работы с детьми, по конкретным занятиям, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПиН:

- максимально допустимое количество занятий в первой половине дня: в средней группе –2;
- перерывы между занятиями 10 минут;
- в середине занятий статического характера проводят физкультминутки;
- в середине учебного года (январь) для воспитанников организуются 2 недельные каникулы.
- в летний период проводятся только музыкальные и спортивные занятия.

3.6. Режим дня и распорядок

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в зависимости от времени пребывания ребенка в группе (12 часов). Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непосредственно образовательной деятельности.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

СВОДНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ **ЗИМА**

Содержание	Средняя гр. 4-5 лет
Утренняя встреча детей, зарядка, пальчиковая гимнастика, свободная игровая деятельность	7-00-8-25
Подготовка к завтраку, завтрак	8-25-8-55
Гигиенические процедуры, свободная игровая деятельность	8-55-9-00
Организованная образовательная деятельность.	9-00-9-55
Подготовка к прогулке, прогулка.	9-55-12-25
Возвращение с прогулки, свободная игровая деятельность.	12-25-12-40
Гигиенические процедуры перед обедом (подготовка к обеду), обед	12-40-13-10

Гигиенические процедуры подготовка ко сну, дневной сон	13-10-15-00
Пробуждение, гигиенические процедуры, разминка, закаливание	15-00-15-20
Полдник уплотненный	15-20-15-45
Свободная игровая деятельность или совместная. Художественно - творческая деятельность.	15-45-16-35
Гигиенические процедуры перед ужином. Ужин	16-35-16-45
Подготовка к прогулке, прогулка, свободная игровая деятельность, уход домой	16-45-19-00

СВОДНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
ЛЕТО

Содержание	Средняя гр. 4-5 лет
Утренняя встреча детей, зарядка, пальчиковая гимнастика, свободная игровая деятельность	7-00-8-20
Подготовка к завтраку, завтрак	8-20-8-55
Гигиенические процедуры, свободная игровая деятельность	8-55-9-00
Организованная образовательная деятельность.	9-00-9-20
Подготовка к прогулке, прогулка.	9-20-12-10
Возвращение с прогулки, свободная игровая деятельность.	12-10-12-30

Гигиенические процедуры перед обедом (подготовка к обеду), обед	12-30-13-00
Гигиенические процедуры подготовка ко сну, дневной сон	13-00-15-00
Пробуждение, гигиенические процедуры, разминка, закаливание	15-00-15-20
Полдник уплотненный	15-20-15-30
Свободная игровая деятельность или совместная. Художественно - творческая деятельность.	15-30-16-30
Гигиенические процедуры перед ужином. Ужин	16-30-16-55
Подготовка к прогулке, прогулка, свободная игровая деятельность, уход домой	16-55-19-00

Основные режимные моменты

Основные режимные моменты - приём пищи, укладывание спать и пробуждение - должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребёнка приём пищи - это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка - главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот. Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков, особенностями контингента группы и т. д.

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОУ

1. Утренний блок– с 7.00 до 9.00

Включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьёй

1. Дневной блок– с 9.00 до 15.30

Включает в себя:

- игровую деятельность;
- занятия – с 9.00 до 11.00;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

2. Вечерний блок– с 15.30 до 19.00

Включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- взаимодействие с семьёй;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;
- деятельность по художественно-эстетической направленности;
- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения, составляются учебные планы. При составлении учебного плана учитываются следующие положения:

- занятия не используются в качестве преобладающей формы организации обучения;
- максимально допустимое количество занятий в неделю и ее длительность регламентируются возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПиНом.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста - в форме чаепития. Во время приятного чаепития завязывается непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники. Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы: выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии; создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами

педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); организовывать праздники-сюрпризы; проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Обще групповой ритуал утреннего приветствия. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Он создает ситуации, в которых сам распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

День рождения

Вырабатывается единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма - плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается какая-нибудь традиционная хороводная

игра, например, «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе преподносится подарок, он тоже должен быть одинаковым или сделанный руками детей.

II Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса

1. Содержание работы по парциальным программам

- **Художественно – эстетическое направление:**

Содержание воспитательно-образовательного процесса в ДООУ по приоритетному направлению развития определяется:

Парциальной программой «Театр, творчество, дети» Н.Т. Сорокиной

Задачи программы:

- Развивать творческих способностей;
- Развитие эстетических способностей;
- Развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- Активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- Овладение навыками общения и коллективного творчества.
- Развитие мимики, жестов, интонационно выражать чувства,
- Развивать находчивость, воображение, фантазию речь детей,
- Формировать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.

Реализуется в занятиях один раз в неделю. В совместной деятельности (в различных видах детской деятельности, в ходе выполнения режимных моментов).

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи программы:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии;
- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства».
- **Социально-педагогическая направленность:**
 - О.Князевой, Л. Стеркина «Безопасность»;
 - М.Л. Лазарева «Здравствуй».

Перечень литературных источников:

1. Е.В. Соловьёва, Л.В. Редько. Методическая работа по программе «Радуга». Москва, «Просвещение», 2015
2. Т.Н. Доронова. Художественное творчество детей 2-8 лет. Москва, «Просвещение», 2015
3. Т.И. Гризик. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Москва, «Просвещение», 2015
4. Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Москва, «Просвещение», 2015
5. И.Г. Галянт. Музыкальное развитие детей 2-8 лет. Москва, «Просвещение», 2015
6. О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Москва, «Просвещение» 2015
7. Т.И. Гризик. Речевое развитие детей. Москва, «Просвещение», 2015
8. Е. В. Соловьёва. Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Москва, «Просвещение», 2012
9. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду в средней группе», 2016
10. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений, 2017
11. Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. «Безопасность». Детство-Пресс,2016
12. Р.М. Литвинова. Хрестоматия по региональной культуре СК для детей дошкольного возраста(стихи, рассказы, песни, легенды и сказки, казачьи игры), 2016
13. Р.М. Литвинова, А. Т. Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Ставрополь, 2010
14. Н.Ф. Сорокина. «Играем в кукольный театр». Программа «Театр-творчество-дети», Москва,2002
- 15.Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование. Средняя группа. Москва, 2004
16. И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Москва, 2009
17. М.Л. Лазарев. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй». Москва, 2004